

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ ДПО ЦПКС ИМЦ
Московского района Санкт-Петербурга

_____ И.Г.Лужецкая

_____ 2015

ПОЛОЖЕНИЕ

**о районном этапе пятого городского фестиваля уроков
учителей общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга
«Петербургский урок» в 2015/2016 учебном году**

Санкт-Петербург

2015

1. Общие положения

1. Положение определяет цель и задачи, порядок и сроки проведения районного (отборочного) этапа Пятого городского фестиваля уроков учителей общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга «Петербургский урок» в 2015-2016 учебном году (далее - Фестиваль) в Московском районе Санкт-Петербурга, форму участия педагогов.

2. Районный этап Фестиваля проводится ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ).

3. Положение разработано в соответствии с Положением Пятого городского фестиваля уроков учителей общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга «Петербургский урок» в 2015-2016 учебном году.

2. Цель и задачи районного этапа Фестиваля

2.1. Цель: отбор и распространение передового педагогического опыта в условиях введения ФГОС.

2.3. Задачи:

-повышение качества образования через распространение педагогически значимого опыта участников Фестиваля.

-выявление талантливых учителей Московского района Санкт-Петербурга, использующих эффективные методы обучения, пропаганда достижений Санкт-Петербургской школы.

-представление и популяризация инновационного опыта педагогов Московского района Санкт-Петербурга в контексте введения ФГОС.

-повышение престижа учительской профессии.

-привлечение внимания общественности к достижениям учителей Московского района Санкт-Петербурга посредством информирования петербуржцев о педагогической деятельности участников и результатах Фестиваля.

3. Порядок проведения районного этапа Фестиваля

3.1. Районный этап Фестиваля проводится в октябре 2015 г. – ноябре 2015 г.

4. Условия участия в районном этапе Фестиваля

4.1. В Фестивале могут принять участие учителя государственных образовательных учреждений, подведомственных администрации Московского района Санкт-Петербурга. На районный этап представляется не более одной заявки от одного участника. Работа может быть также представлена авторским коллективом (группой) в составе не более 3-х человек, работающих в одном ОУ. На городской этап районным ИМЦ представляется не более десяти методических разработок (сценариев) уроков/внеурочных занятий разных предметных циклов и внеурочных занятий педагогов. В каждой номинации не более 5-ти работ от районного ИМЦ.

4.2. В Фестивале могут участвовать только не публиковавшиеся ранее (в том числе в электронных СМИ) уроки:

5. Номинации Фестиваля

Фестиваль проводится по двум номинациям:

1. «Лучший урок»

Подноминации:

- «Лучший урок в начальной школе».
- «Лучший урок гуманитарного цикла» (русский язык, литература)
- «Лучший урок гуманитарного цикла» (иностраный язык).
- «Лучший урок предметной области "Искусство"» (музыка, ИЗО).
- «Лучший урок математического цикла» (математика, алгебра, геометрия, информатика).
- «Лучший урок естественнонаучного цикла» (физика, биология, химия).
- «Лучший урок общественно-научного цикла» (история, обществознание, география).
- «Лучшие уроки технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры».
- «Лучший урок из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений».

2. «Лучшее внеурочное занятие» (из программы внеурочной деятельности образовательной организации)»

Подноминации:

- «Общеинтеллектуальное направление»
- «Социальное направление»
- «Спортивно-оздоровительное направление»
- «Общекультурное (художественно-эстетическое направление)»
- «Духовно-нравственное направление»

6. Порядок представления материалов

6.1. Для участия в районном этапе Фестиваля представляются конкурсные материалы в соответствии с Приложением 1 к настоящему Положению.

6.2. Все документы и материалы должны представляться в оргкомитет Фестиваля в сроки согласно Приложению 1 к настоящему Положению.

6.3. Конкурсные материалы предоставляются в печатном и в электронном виде (на CD – диске). На диске – 3 файла (MS Word в формате doc):

- информация об участнике,
- методическая разработка,
- экспертное заключение.

6.4. Все конкурсные материалы проходят процедуру технической экспертизы и фиксируются в регистрационном листе в соответствии с Приложением 2 к настоящему Положению. Техническую экспертизу проводят заместитель председателя оргкомитета Кузьмин Д.А., заместитель директора ИМЦ и член оргкомитета Кириллова А.В., методист ИМЦ.

6.5. Работы, не соответствующие требованиям технической экспертизы, или поданные с опозданием к участию в районном этапе Фестиваля не допускаются. Отклоненные конкурсные материалы районная конкурсная комиссия не рецензирует и не вступает по их поводу в переписку и переговоры.

7. Подведение итогов районного этапа Фестиваля и награждение

7.1. Победители, лауреаты и дипломанты будут награждены соответствующими дипломами ИМЦ. Победители награждаются дипломами победителей, лауреаты – дипломами лауреатов, дипломанты – дипломами дипломантов. Награждение победителей проводится на районном педагогическом мероприятии.

7.2. Методические разработки победителей, лауреатов и дипломантов районного этапа Фестиваля могут быть включены в сборники ИМЦ по решению редакционного совета ИМЦ. Представление материалов на Фестиваль рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства. Использование конкурсных материалов без указания авторства не допускается.

7.3. Выплата авторских гонораров в любой форме не предусмотрена.

7.4. Материалы не возвращаются.

7.5. Ответственность за соблюдение закона об авторских правах в отношении представленных материалов возлагается на участников Фестиваля.

8. Оргкомитет районного этапа Фестиваля

8.1. Оргкомитет формируется с целью проведения организационной работы по подготовке и проведению районного этапа Фестиваля.

8.2. Функции оргкомитета:

- разрабатывает Положения о районном этапе Фестиваля;
- организует информационную поддержку Фестиваля;
- утверждает состав жюри;
- организует проведение профессионально-общественной экспертизы конкурсных материалов;
- утверждает список победителей, лауреатов и дипломантов Фестиваля;

8.3. Члены оргкомитета обязаны:

- соблюдать настоящее Положение;
- при принятии решений голосовать индивидуально и открыто.

8.4. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем (сопредседателем).

8.5. Состав Оргкомитета:

Лужецкая И.Г. – директор ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга, председатель оргкомитета;

Кузьмин Д.А. – заместитель директора ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района, зам. председателя оргкомитета;

члены оргкомитета:

Александрова И.Н. – методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Андреева С.Ю. – методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Белорусова М.В. - методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Васильева А.В. – заместитель директора ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Гуторова Е.М. - методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Кириллова А.В. - методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Кутузова Г.Н. - методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Лицкевич Е.Ф. - методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Маньякин И.В. – методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Михалева Н.Г. - методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Олефир Л.Н. - методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Омарова Е.Л. - методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Подозерова О.В. – методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Прищепова И.В. – методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Шилина О.Ю. - методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района;

Хорев В.В. - методист ГБОУ ДЮЦ ЦФКиЗ Московского района;

Яковлева О.И. – методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района.

9. Экспертиза конкурсных материалов

9.1. В целях получения объективной оценки проводится профессионально-общественная экспертиза (далее – экспертиза) конкурсных материалов.

9.2. Экспертизу проводят члены жюри из числа педагогических и руководящих работников образовательных учреждений, победителей профессиональных педагогических конкурсов, работников методических служб, список которых утверждается на заседании оргкомитета.

9.3. Члены жюри обязаны:

- соблюдать настоящее Положение;

- при оценивании конкурсных материалов использовать критерии в соответствии с Приложением 3 к настоящему Положению.

- не использовать после завершения Фестиваля представленные на нем материалы и сведения об участниках без их разрешения.

9.4. Результатом работы эксперта является заполненное и подписанное авторучкой экспертное заключение (Приложение 3).

9.5. Экспертные заключения сдаются в ИМЦ каб. 4 заместителю председателя оргкомитета Кузьмину Д.А., заместителю директора ИМЦ.

Требования к содержанию и оформлению конкурсной работы

1. Информация об участнике:

- 1.1. полное наименование ОУ по Уставу
- 1.2. фамилия, имя, отчество автора/ов разработки с указанием должности
- 1.3. контактные телефоны (рабочий, мобильный)
- 1.4. программа, по которой работает учитель, тема урока/занятия, класс (с определением уровня образования)
- 1.5. выходные данные учебников/учебных пособий, использованных автором на уроке/ссылка на программу внеурочной деятельности (название, автор/ы, краткое описание/аннотация программы)
- 1.6. указание номинации/подноминации
- 1.7. подпись руководителя ОУ, заверенная печатью

2. Методическая разработка представленного материала включает:

- 2.1. Цели и задачи урока/внеурочного учебного занятия.
- 2.2. Содержание учебного материала урока/внеурочного учебного занятия и этапы урока с подробным описанием видов деятельности учителя и учащихся.
- 2.3. Формы и методы диагностики предметных, метапредметных результатов учащихся на уроке.
- 2.4. Текст методической разработки материалов в соответствии с критериями оценивания работы (Приложение 3 к настоящему Положению).

3. Экспертное заключение, содержащее, в том числе в качестве самоанализа краткие комментарии учителя к пунктам №№ 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10 (печатный и электронный вид).

4. Материалы представляются в электронном и печатном виде.

Общий объем методической разработки (независимо от количества иллюстративного материала) – **не более 12 страниц** формата А4 (MS Word в формате doc, шрифт - Times New Roman, 12, интервал – полуторный, поля - обычные). Текст должен быть расположен на одной стороне листа. Не допускается использовать пробелы и символы табуляции для форматирования текста. Текст набирается без переносов. **Электронная поддержка урока (слайды) не прилагается. Рисунки, таблицы и графики и пр. должны быть прикреплены к ссылке в тексте.** Необходимо указать авторов приведенных текстов, библиографию использованных методических материалов. Команду «вставить сноску» использовать нельзя. Примечания и ссылки даются в конце статьи. Нумерацию ссылок в тексте и в примечаниях следует производить по мере их появления в тексте и оформлять следующим образом: [1], [2], [3]...

Материалы на районный этап принимаются с 21 октября по 10 ноября 2015 г.:

- отправлять на электронный адрес spburok-mosk@bk.ru

- папку с материалами в печатном виде и на диске сдавать заместителю директора ИМЦ Д.А.

Кузьмину, каб.4. (тел. 417-36-88) или методисту ИМЦ А.В. Кирилловой, каб.16 (тел. 373-19-43)

Материалы, отобранные для участия в городском фестивале, передаются в СПБАППО 23-24.11.2015

К конкурсной работе прикладывается экспертное заключение, содержащее, в том числе в качестве самоанализа краткие комментарии учителя к пунктам №№ 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, ее анализ районным или городским методистом в электронном и печатном виде.

Регистрационный номер №: _____

Дата регистрации заявки: _____

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ_____
*ФИО претендента*_____
*ГБОУ*_____
Номинация/подноминация

№	Параметры технической экспертизы	Да/нет
Документы в печатном виде		
1	Информация об участнике/ах	
1.1	<i>Полное наименование ОУ по Уставу</i>	
1.2	<i>Фамилия, имя, отчество автора/ов разработки с указанием должности</i>	
1.3	<i>Контактные телефоны (рабочий, мобильный)</i>	
1.4	<i>Программа, по которой работает учитель, тема урока, класс (с определением уровня образования)</i>	
1.5	<i>Выходные данные учебников/учебных пособий, использованные автором на уроке</i>	
1.6	<i>Указание номинации/подноминации</i>	
1.7	<i>Подпись руководителя ОУ, заверенная печатью</i>	
2	Методическая разработка (не более 12 листов)	
3	Экспертное заключение	
Документы в электронном виде (CD-диск)		
1	Информация об участнике/ах (в формате MS Word) не более 1 стр.	
2	Методическая разработка (не более 12 листов) в формате MS Word	
Результат технической экспертизы		
Допущен до участия в Фестивале (ДА)		Не допущен до участия в Фестивале (НЕТ)

Представитель оргкомитета _____ / _____ /

Экспертное заключение оценки результата участия

 ФИО претендента, ГОУ

 тема урока, класс, предмет, номинация/подноминация

Критерии оценивания	Комментарии учителя	Баллы (от 0 до 5)
	Результаты самоанализа урока педагогом	Оценка внешнего эксперта
1. Актуальность и оригинальность замысла урока/внеурочного учебного занятия в контексте ФГОС	_____	
2. Структура и методы урока/внеурочного учебного занятия, направлены на реализацию системно-деятельностного подхода	<i>Комментарий учителя</i>	
3. Направленность содержания урока/внеурочного учебного занятия на формирование личностных, метапредметных и предметных планируемых результатов образования. Возможности урока/внеурочного учебного занятия для формирования универсальных учебных действий (УУД)	<i>Комментарий учителя</i>	
4. * Направленность содержания урока/внеурочного учебного занятия на решение задач духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, формирования базовых национальных ценностей	<i>Комментарий учителя (возможно, данный урок не может показать полноту данного критерия)</i>	
5. Продуманность деятельности педагога, логика построения урока/внеурочного учебного занятия	_____	
6. Фундаментальность и глубина содержания урока/внеурочного учебного занятия	_____	
7. Использование современных методов и технологий организации учебно-воспитательной работы с учащимися в процессе как урочной, так и внеурочной деятельности (краткое описание этих методов или ссылка на источники)	<i>Комментарий учителя</i>	
8. Включение в структуру и содержание урока/внеурочного учебного занятия современных методов и приемов, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся (краткое описание этих методов или ссылка на источники)	<i>Комментарий учителя</i>	

